

# SingerArt FESTIVAL

MORINO (AQ)

23 Agosto 2019

## **REGOLAMENTO**

In data 23 Agosto 2019 a Morino (AQ) si svolgerà il SingerArt Festival rivolto a cantautori, interpreti, band e formazioni varie.

Il Festival ha come scopo principale la diffusione dell'arte musicale coinvolgendo giovani del territorio e non, si prefigge di creare una manifestazione di carattere ricreativa ma anche con l'obiettivo di ricercare e contribuire alla crescita artistica di nuovi talenti della musica.

Per la suddetta manifestazione la Direzione potrà perfezionare accordi di sponsorizzazione, telepromozione e/o altri momenti promozionali.

Il Festival sarà strutturato in un'unica serata.

All'interno del Festival sarà presente solamente una categoria e potranno accedere artisti singoli, duo, band e formazioni varie che abbiano un'età uguale o maggiore ai 14 anni (la verifica di tale età sarà effettuata con riferimento alla data della prima serata del "Festival").

Potranno presentare le proprie domande di partecipazione alla preselezione per l'ammissione al SingerArt Festival sia artisti privi di contratto discografico che artisti con contratto discografico (previa nulla osta della Casa Discografica).

Art. 1

### **Iscrizioni al SingerArt Festival**

Le iscrizioni si svolgeranno dalla data di uscita del presente regolamento fino al 15 Agosto 2019 e vedranno selezionati n. 20 o più canzoni/artisti in gara. Il complessivo degli artisti selezionati formerà il quorum dei partecipanti al SingerArt Festival che si terrà il 23 Agosto 2019 a Morino (AQ) alle ore 21:00 presso Piazza Centrale.

La quota di partecipazione per il Festival, è fissata in euro 50,00 (cinquanta euro) da versare sul conto:

IBAN : IT 53 N 07601 03600 001040 643338 intestato a Ass. Cult. Mus. ARMELIS

Causale: Iscrizione SingerArt Festival

Art. 2

### **Documentazione richiesta**

- a) il modulo di iscrizione e liberatoria scaricabile dal sito [www.armelis.it](http://www.armelis.it) , che dovrà essere compilato in ogni sua parte, dall'artista ovvero da tutti i componenti, se trattasi di duo o gruppo. Nel caso di minorenni, anche dal genitore/i esercente/i la podestà sul minore.
- b) n.1 demo su cd del brano in gara o di qualsiasi altro brano;
- c) copia di valido documento d'identità dell'artista (o di tutti i componenti, se si tratta di duo o gruppo)e del legale rappresentante della Casa Discografica (solo se l' artista fosse sotto contratto discografico), nel caso di minorenni, anche del genitore/i esercente/i la podestà sul minore;
- d) nulla osta della casa discografica (solo se l' artista fosse sotto contratto discografico);
- e) ricevuta dell'avvenuto pagamento di euro 50,00 (cinquanta/00 euro) versato sul conto;

Il materiale dovrà pervenire entro e non oltre le ore 18.00 del 18/08/2019, in caso di invio con raccomandata A.R. farà fede la cartolina postale di ritorno; Si può inviare tutta la documentazione anche tramite email ([info@armelis.it](mailto:info@armelis.it)) entro le ore 18:00 del 18/08/2019.

Il plico dovrà contenere, pena l' esclusione, il materiale sopra indicato.

I 20 o più artisti/canzoni selezionati per partecipare alla gara del SingerArt Festival verranno contattati dal 18/08/2019 al 20/08/2019 via telefono o mail.

### **Inviare la documentazione elencata all'indirizzo:**

[singerartcasting@gmail.com](mailto:singerartcasting@gmail.com)

Art.3

### **Premi**

Al primo classificato: Corso annuale Singer Art

Al secondo classificato: registrazione di una cover con inserimento su tutti i digital store

Al terzo classificato: Trofeo

Premio giuria popolare: Trofeo

Premio stampa: Trofeo

#### Art. 4

Il Festival prevede la presenza in gara di 20 o più artisti/canzoni. L'ordine di esecuzione degli artisti/canzoni in ciascuna delle serate, nonché la loro suddivisione nelle serate, avverrà a mezzo di sorteggio.

#### Art. 5

### **Giuria**

La giuria sarà così composta:

I giurati del Festival saranno, personaggi appartenenti al panorama artistico nazionale.

#### Art. 6

### **Organizzazione**

L'incarico di realizzare il "Festival" è dato alla Musica Production di Corrado Lambona dove lo stesso prenderà la funzione di Art Director e Presidente della Commissione Artistica formata da suoi collaboratori.

#### Art. 7

La Commissione Artistica svolgerà i compiti indicati nel successivo art. 8 , assumendo le sue decisioni con la maggioranza di tre membri su tre. La Commissione è validamente riunita con la presenza della totalità dei componenti effettivi. In caso di comprovato impedimento di uno dei membri effettivi , il Presidente della Commissione Artistica ne effettuerà la sostituzione con un membro supplente.

#### Art. 8

La Commissione Artistica svolgerà funzioni di verifica, controllo e ammissione dei candidati, provvedendo in particolare a:

- presiedere all'apertura dei plichi pervenuti per la preselezione/partecipazione al SingerArt Festival;
- verificare le condizioni e i materiali richiesti di ammissibilità delle domande;
- escludere eventualmente, nel corso delle operazioni di scelta, le domande di partecipazione prive dei requisiti richiesti;
- ascoltare le demo per la fase di preselezione degli artisti/canzoni
- selezionare i 20/o più artisti/canzoni per la gara

Art. 9

### **Cover**

I brani da poter eseguire nel SingerArt Festival saranno COVER a libera scelta degli artisti in gara. Ci sarà la possibilità, per i cantautori, di presentare un proprio brano in alternativa alla COVER.

Art. 10

L'organizzazione si riserva espressamente, in caso di inadempienza anche ad una sola delle disposizioni contenute nel presente regolamento, il potere di esclusione in qualsiasi momento dal "Festival" del responsabile dell'inadempienza.

Art. 11

Ciascun Artista e/o Casa Discografica garantiscono, ora per allora, che l'esecuzione della canzone ammessa non violerà in alcun diritto anche di terzi e terranno l'organizzazione sollevata ed indenne da ogni e qualsiasi turbativa, pretesa e/o rivendicazione. E' fatto salvo in ogni caso il diritto dell'organizzazione al risarcimento dei danni.

Art. 12

Gli artisti, durante le loro esibizioni, non potranno assumere atteggiamenti e movenze o usare abbigliamenti e acconciature in contrasto con le norme del buon costume ovvero in violazione di norme di legge o dei diritti anche di terzi. Non potranno altresì pronunziare frasi, compiere gesti, utilizzare oggetti od indossare capi di vestiario aventi riferimenti, anche indirettamente pubblicitari e/o promozionali, politiche e offensive al pubblico pudore.

Art. 13

Le Case Discografiche e gli artisti ammessi alla gara del "Festival" si impegnano, qualora richiesto dall'organizzazione a partecipare a trasmissioni radiotelevisive correlate e/o connesse al Festival medesimo.

Art. 14

Nel periodo di vigenza del presente Regolamento, l'organizzazione ha facoltà di apportarvi integrazioni e/o modifiche per esigenze organizzative e funzionali. L'organizzazione potrà, altresì, per fatti imprevisi o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni al Regolamento medesimo a tutela e salvaguardia del livello artistico del "Festival", facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione, salvo le quote di partecipazione al Festival.

Art. 15

### **Disposizioni generali e finali**

Il materiale inviato non sarà restituito e verrà inviato al macero tre mesi dopo la conclusione del SingerArt Festival.

#### Art. 16

Con la firma del modulo di iscrizione scaricabile dal sito [www.armelis.it](http://www.armelis.it), si ritengono accettate le condizioni espresse nel presente Regolamento composto da numero 5 pagine.

#### Art. 17

Ogni eventuale controversia concernente l'interpretazione e l'esecuzione del presente regolamento sarà deferita, con apposito ricorso, ad un collegio arbitrale da aderire nel termine perentorio di tre giorni dal momento in cui il provvedimento contestato è stato portato a conoscenza della parte. Quest'ultima dovrà in ogni caso avere diretto interesse alla controversia. La sede del collegio arbitrale è Avezzano.

#### Art.18

In caso di controversia, non oggetto di competenza arbitrale ai sensi dell'art. 21 è territorialmente competente esclusivamente il foro di Avezzano.